

براءة الأيمن

العدد 337 جمادى الآخرة 1425 هـ - أغسطس 2004 م

الماء ثروة فحافظوا عليها





الماء ثروة

رسم: عماد صضر

سيناريو: تمام احمد



عن عبد الله
بن عمرو أن
النبى ﷺ مر
بسماء وهو
يتوضأ قال
له: «ما هذا
المسرف يا
سعد؟»
قال: وفي
الوضوء
إسراف؟
قال: نعم
وإن كنت
على نهر
جارى



براعم الإيمان

تسليم ربحا والأوقات والأوقات الإسلامية - دولة الكويت

رئيس التحرير
جاسم محمد مطر شهاب

السلام عليكم

اكتبوا مزيداً من أصدقاء الخير

العطلة التي تقضونها هذه الأيام في ممارسة لهو هادف بديع وفي مطالعة كتاب نافع مفيد تعد أيضاً فرصة طيبة لكسب أصدقاء جدد وبناء علاقات معهم تقوم على الخير والحب والتعاون وتبادل المعلومات ومساعدة الآخرين ولا تقوم على الفساد والشر والاثنية والعدوان.

إن مثل هذه الصداقات الطيبة مثل البثرة الصالحة يقوم الإنسان برعايتها والاهتمام بها وتنميتها وسقيها حتى تقدر ثماراً يافعة. وأزهاراً متفتحة. وأوراقاً وريقة الظلال. وقد شبه الرسول صلى الله عليه وسلم صديق الخير بحامل للسك الذي إما أن يعطيك مما يحمله وإما أن تشم منه الرائحة الطيبة الذكية. وهذا الصديق ستراه في أوقات الشدة يقدم لك العون والتشجيع والمساعدة. وشبه صديق السوء بنافخ الكير الذي إما أن يحرق ثيابك وإما أن تشم منه الرائحة الممتنة الكريهة. حافظوا يا أحبائنا على أصدقاء الخير واكثروا منهم. والله يحفظكم ويرعاكم.

المحرر

إدارة التحرير
تمام أحمد الصباغ
سهام العامر

الإخراج والرسوم
عماد محمد صقر
كسبيوتر جرافيك
سيد محمد فياض

جميع المراسلات

باسم رئيس التحرير:
ص ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة الرمز
البريدي ١3097. الكويت

تحتوي المجلة آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة. فيجدر المحافظة عليها وعدم الاستهانة بها



مُثِيرَةُ الصُّفِيرَةِ

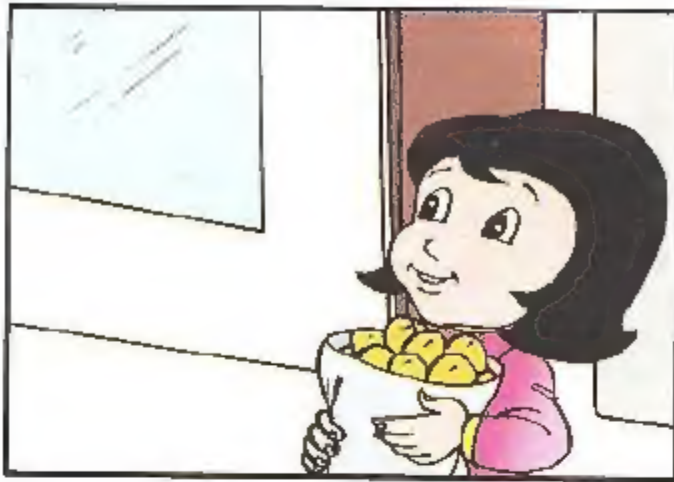


مُثِيرَةُ وَالْبَوَظَةِ

تأليف: حصة الموضني

رسوم: عماد صقر





لا أمان للغربان

تأليف: مجدي محمود الفقي



الشمس تختفي خلف أشجار الزيتون، ضوء
الشمس الذهبي يتخلل الفروع، هام شحرور ودار
وسط الأشجار، ينادي على صفارة:
هلموا.. هلموا يا أبنائي نعود قد حان وقت
الغروب.

تجمعت الوفود من عسافير الجزيرة، وحلقت في
سماء المكان في أشكال هندسية جميلة، يقود
السرب شحرور، قارة يكون السرب على هيئة
مثلث على رأسه شحرور، وقارة يكون على هيئة
هلال في وسطه شحرور.

هبطت الوقود على أعشاشها فوق
فروع الجميزة العتيقة، منذ زمن بعيد
وأفراخ العصافير والشحارير تتولدت
الأعشاش للوجود في هذه الجميزة
العتيقة، العام الماضي جفت بعض
فروعها وبيست، حزن شحروور ورفاقه
من العصافير حزناً شديداً، أحس
الجميع بإهمالهم في حق وطنهم
المحبوب الجميزة العتيقة، جمعوا
الأوراق اليابسة المتناثرة حولها، نقلوا
المياه بمناقييرهم الصغيرة وسقوها،
بعد أيام قليلة مادت الحياة إلى شقها
السفلي، وبدأت الخضرة تغزو بعض
الفروع، سعدت الطيور بالخضرة،
وبدأت تقني لبزاعم الجميزة
العتيقة:

- جميزتي.. جميزتي.. دفاء الحياة
وراحتني.. ثوباً جديداً تلبس..
جميزتي.. جميزتي..

بعد الفجر فزع شحروور على صراخ
أفراخه بين مخالب بعض الغريان.
غريان كثيرة تحلق في سماء
الجميزة، ضايت غبشة الفجر في
ظلام الغريان، رأت العصفورة فلة
فراخها بين مناقير الغريان الحادة
حاولت تخليصهم لم تستطع، وفود
غريبة وجوها متفردة، صورة متكررة،
صفار الطيور بين مخالب الغريان،
يحومون حول الجميزة، تتألم الطيور
من استغاثات صغارها، لا تستطيع
الطيور نجدتها، احتلت الغريان
أعشاش بعض العصافير والشحارير
سيطر الغريان على الجزء السفلي
الأخضر، انزوت العصافير والشحارير

في الجزء العلوي اليابس.

سنوات طويلة وصراع الغريان
والعصافير لم ينقطع، كلما دبت
الخضرة في فرع من فروع الجميزة
أغارت عليه الغريان وسيطرت على
أعشاشه ونسجت أعشاشاً جديدة،
انزوت العصافير والشحارير في ركن
صغير من الجميزة، تأملت الجميزة
العتيقة كثيراً لآلام العصافير
والشحارير، توقفت عن التواء، لم
تعد الخضرة تجري في أوصالها،
اجتمع شحروور والعصفورة فله
والرفاق مع «نعوق» كبير الغريان،
واتفقوا على حسن الجوار، كان

«نعوق» يطمع في امتلاك الجميزة
كلها، رغم العهد الذي قطعه، لم تأمن
العصافير والشحارير دهاء «نعوق»
وغارات الغريان. صراخ الأفراخ لم
ينقطع أبداً وهم بين مخالب الغريان،
صرخ شحروور:

لا أمان للغريان.. نقضوا العهد.

قرر شحروور والرفاق مواجهة الغريان
وحماية الأفراخ، ذات مرة طار
العصفور «مناضل» وسقط في بئر
الزيت، غمس ريشه كله واقترب من
الشعلة وعاد متوهجاً وهوى بنفسه
على أعشاش الغريان فاحترقت أفراخ
الغريان كلها، فعل كثير من العصافير
ما فعله «مناضل»، لم تعد الجميزة بيتاً
أمناً للغريان •



الماء طاهر ونماء

شعر: محمد محمود الحسناوي

(وجعلنا من الماء كل شيء حي)



أسرة العطل أحمد تشترك يومياً في تلاوة القرآن، كل فرد من أفرادها يتلو حصّة، الأب والأم والأولاد، بعد فراغ أسرة أحمد من تلاوة سورة، الأنبياء، قال الأب: هل لديكم سؤال عن ما تلوناه اليوم؟ قال أحمد بامتنان: نعم

يا والدي. ما معنى قول الله عز وجل، (وجعلنا من الماء كل شيء حي). قال الأب فرحاً باهتمام ولده أحمد: أي خلقنا من الماء كل شيء حي، أي متصف بالحياة الحقيقية وهو الحيوان، أو كل شيء نام فيدخل النبات، ويراد من

الحياة ما يشمل النمو، فلو جف الماء مات الكائن الحي، وهذه آية من آيات الله التي تدل على بديع خلقه، وعظيم قدرته، وعلينا يا بني أن نحافظ على هذه النعمة ولا نهدرها بغير وجه حق.

الماء الماء

ظهر ونماء

في كل مكان

فيض ريان

♦♦♦

لتقاء في البئر

لتقاء في البحر

والنهر إذا يجري

الماء الماء

ظهر ونماء

♦♦♦

في الثلج وفي المطر

حببات الماء

والطلل على الزهر

حببات الماء

الماء الماء

ظهر ونماء

♦♦♦

في الورق الأخضر تلكه

شبهات تسبح مؤتلف

لله يسبح مرأه

غضاً مضفوراً في ترف

الماء الماء

ظهر ونماء

♦♦♦

الماء دماء

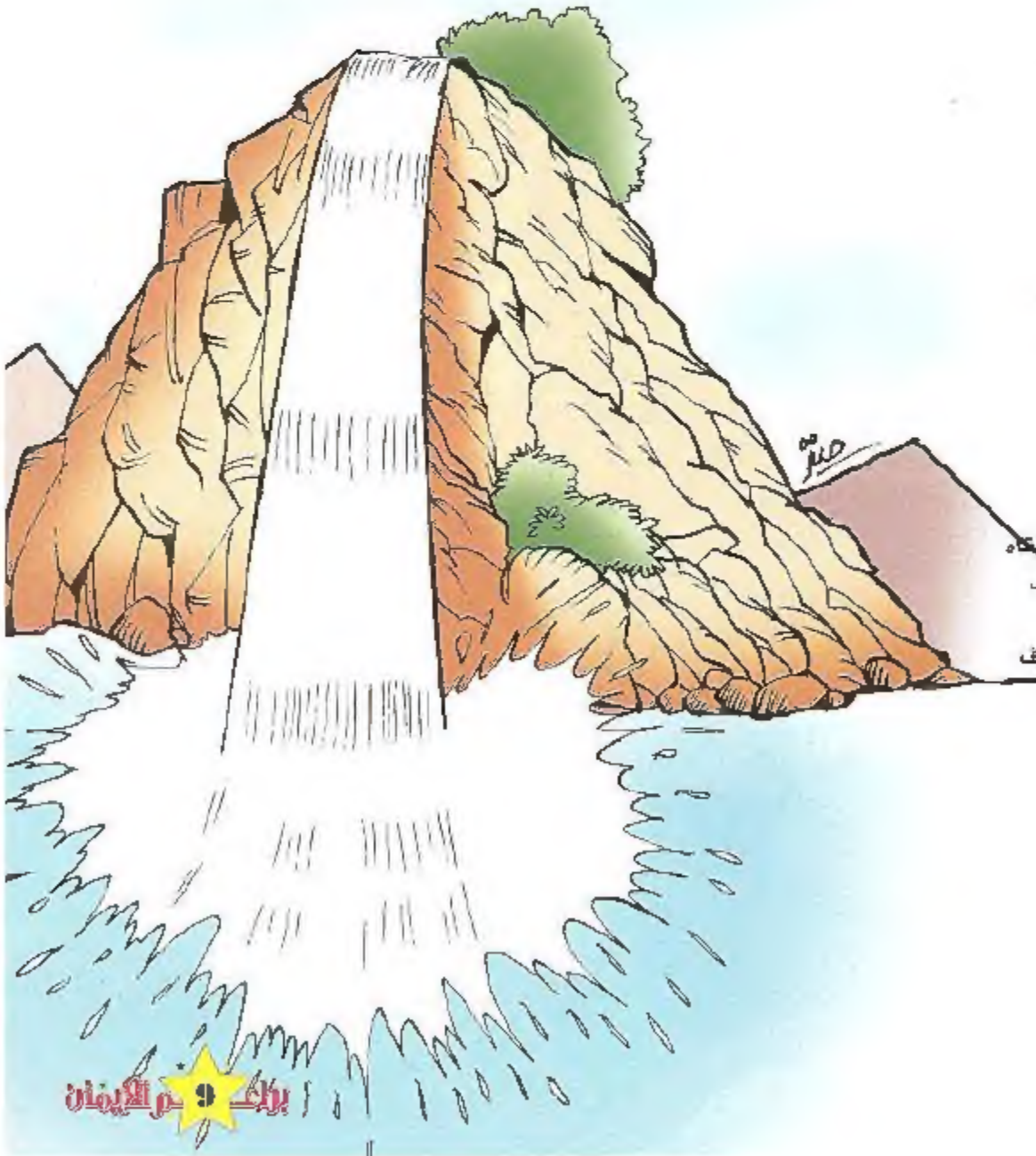
تغذو الأشياء

إن جف الماء

مات الأحياء

الماء الماء

ظهر ونماء



الفاتح السلطان الشاب محمد بن مراد العثماني العظيم

إعداد: د. طارق البكري
رسم: إيهاب شمس الدين



ولد السلطان «محمد بن مراد» في العام ١٤٣٥ هـ الموافق ١٤٣٢ م وهو ابن السلطان «مراد الثاني» «سابع سلاطين» للدولة «العثمانية» وقد تعهده أبوه منذ طفولته لتبشيراً بشأه جديدة بالخلافة الإسلامية فوجهه إلى حفظ القرآن الكريم محفظة وأنتم حفظه وتعلم الحديث الشريف، وبعثه إلى يد كبار علماء عصره، درس الرياضيات والملك وأمور الحرب كما تعلم لغات عدة منها الصربية والتركبة و اللاتينية واليونانية. وكان رغم صغر سنه يشارك في الحروب والغزوات تبشيراً بدعوة الإسلام.

عهد والده إليه إمارة «مغيسية» وهو صغير السن ليندرج على إدارة شؤون الدولة وتبشيراً أمورهم، وكان ذلك تحت إشراف مجموعة من كبار علماء عصره، ومنهم الشيخ «أق شمس الدين» و «غلا الكوراني» وقد نجح الشيخ «أق» في أن يجعل من نفسه السلطان الصغير نفساً تواقفة للنجاح بالحياة.

استطاع الشيخ «أق» أن يرفع في قلب هذا الفتى الصغير كل معاني الحب للإسلام، والرغبة في إغناء إشرافه من الظلم والجهل، وأطمأن قلبه إلى أن هذا الفتى المؤمن الشجاع المتواضع هو صاحب البشارة التي أخبر بها النبي صلى الله عليه وسلم قبل قرون، بقوله «تمتحن مسططنبية» فأنعم الأمير أميرها وتنع الجيش ذلك الجيش

وقد حاول المسلمون منذ عهد عثمان بن عفان «رضي الله عنه» فتح «قسطنطينية» وبكرت محاولاته. لكن أحداً لم يحظ بالشرف الكبير في فتحها.

رود حلم فتح «قسطنطينية» ضمن السلطان الصغير منذ طفولته، وشب

صامح النفس، عالي الهمة منطلقاً إلى نشر دين الله في الأرض طامعاً بشرف الفتح، بعيداً عن أي هدف شخصي وعندما بلغ «محمد بن مراد» سن الثالثة بعد العشرين، فاجأ الموت أباه في الخامس من محرم ٨٥٥ هـ. التوافق السايح من فبراير ١٤٥١ م، ولكن حربه على موت أباه لم يمنعه من طموحه، كما أن مسؤوليته الجسم لم تجعله يتصرف عن فتح مدينة «المسطنطينية» كما أن وجاهة الحكم لم ترد إلا تواضعاً وسعيًا نحو الشهادة في سبيل الله والبطولة... وصداقة الحياة

ومن ثم... ساند على السلطان الشاب الجديد أهل الحكمة والجرأة... ودعا كبار قادة الجند والعلماء سألهم بجداً وإصرار، لماذا لا نستطيع فتح «المسطنطينية»؟ لماذا نعجز عن فتحها وقد فتح الحصون «الملك» قلها...؟ جوابه هو لا، هناك ثلاثة أسباب رئيسية:

أولاً، عدم وجود حصون للمسلمين هناك وإذا حصرت المدينة فسوف يقع المسلمون تحت خطر برد الشتاء لفارس والثلج الميت.

فسال السلطان الشاب عن مدة بناء حصن مناسب فميل له: ليست أقل من سنة كاملة. وهذه مهمة شديدة الصعوبة.

ثاني: لا يملك المسلمون مدافع كبيرة تستطيع خنق سمك الأسوار المحيطة، والمدافع التي تمتلكها لا تستطيع تجاوز ارتفاع الأسوار والتوصل إلى داخل المدينة

فسأل السلطان عن مكانات صنع مدفع كبير - ففهم أن ذلك ممكن بالفعل - ولكن بناء المدفع صعب من بناء الحصن

ثالثاً: امتداد سلسلة صخرية تمتع

سفن المسلمين من دخول المنطقة البحرية التي تطل عليها المدينة حيث تكون الأسوار ضعيفة نسبياً. فسأل عن مكان تجاوز السلسلة الصخرية. فعلم أن ذلك أصعب من سابقه.

هنا أدرك الشاب المؤمن أن طموحه أمامه تحديات كبيرة عليه أن يجاوزها مهما كانت... لم يرضخ السلطان الشاب للصعوبات... ولم تضعه صبريته... يلهيها من مهمة صعبة وقد تكون معجزة... ولكن القلب العامر بالحماسة والإرادة لا يستسلم أمام العضاة. بل تدير على تحقيق حلمه.

فتحل يوم القيامة وتخير أن محمد الفتح، يقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم «بارسول الله من تحدثت عنه أت فتح «المسطنطينية».. وبدا السلطان يفكر ويسبشش.

وقد أدهم البحث والدقيق إلى خطة عسكرية تحدد عنها المستشرقون ووصفوا هذا الرجل بأنه سبق لألكسندر الأكبر ودييون.

ولتباع مع كيف حده السلطان «محمد بن مراد» أسباب متعة «المسطنطينية» وفشل فتحها في السابق وبدأ بوضع السدائل والجلول.. وحد ثلثي آخر..

أولاً، عدم وجود حصن للمسلمين أمام سور «المسطنطينية».

فمرر ببناء الحصن في مدة رمسية لا تتعدى ثلاثة أشهر فجمع العمال وحفرهم بقوله، أنحبون أن تكونوا من أتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم القيامة... وتكونوا من الذين قال فيهم «لنعم الجيش جيشها».. وتم بناء قلعة عظيمة في مدة قياسية ثم تدم أكثر من ثلاثة أشهر عما أن بناءه

السفن من بعد شروب الشمس إلى ما قبل الصبح... وكل ذلك حتى يفاجئ الرومان... واستمر الحصار ٥٣ يوما... وهي اليلة التي سبب بدء الهجوم استخدم المؤسفة الحماسية والناشيد الإسلامية... وأكثر من الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وعقب فتح القسطنطينية، صلى الجيش كله ركعتين شكر لله... وهم صياد بعد تغيير اسمها إلى مدينة «استنبول» وأصبحت عاصمة الخلافة الإسلامية العثمانية.

وجاء معلمه الشيخ، آق، الذي كان هو السبب في تعبير مجرى حيلة النخل، محمد بن مراد... وكثره أمام الجيش كله ولقب محمد الفاتح، بدلا من اسمه الأصلي محمد بن مراد... لمنحه المديونة العظيمة... وصار بحق جديراً بلقبه هذا...

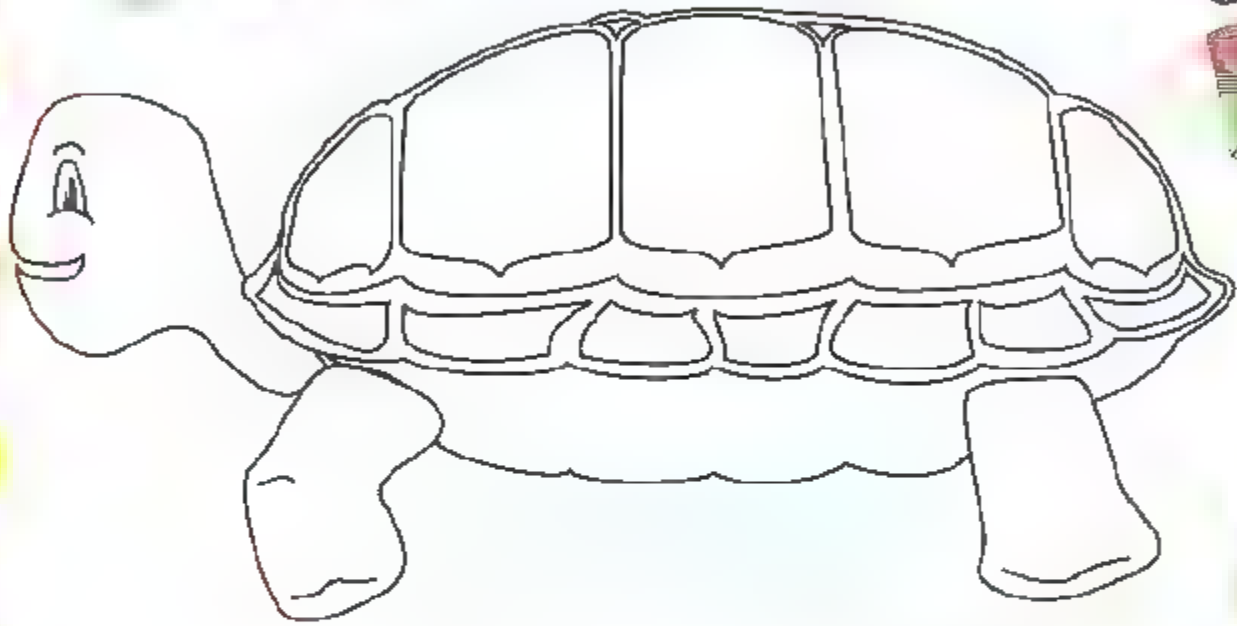
رطل ويصوم بجره ١٠ ثور ومعه ١٠٠ رجل من لاشداء... وفي الماء تجرية لدفع... سمع دونه من بعد ١٢ ميلا... وسقطت الضديشة على بعد من كامل... وحضرت هي الأرض حفرة عمقها ٦ أقدام

ثالث السلسلة الصخرية الموجودة بعرض الخليج، كانت هذه السلسلة تعوق دخول أسطول المسلمين إلى داخل الخليج حتى تصل إلى الأسوار... ولهذا قرر أن يقوم بعمل حديد من نوعه... فقام بممن ممر تسير فيه السفن من خلال الجبل... حتى تصل مباشرة إلى داخل الخليج من دون المرور عبر السلسلة... وهذه المسافة بقدر ٣ أميال... واستعمل في ذلك قصبانا خشبية ذهبها لالريت لتسهيل حركة السفن وكان عددها ٧٠ سفينة... واستعمل في جرها مئات ثيران ومئات الرجال واستمر نقس

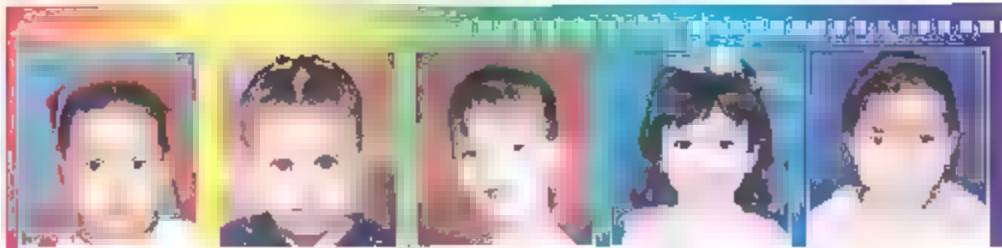
مستمر حسب الواقع سنة كاملة ثاني: عدم وجود مدفع قوي لذلك الأسوار... فقرر أن يتم خساع مدفع حديد... وكانت فكرة الاختراع موجودة عند عالم «مجري»... قام ثرومن بسجنه في سجن... حل... القسطنطينية... فقرر لقائد الشبان أن يصوم بمك اسره... وذلك عن طريق حفر نفق يمر في أسفل الخليج ويحت أسوار المدينة يصل لغرفة لاسير... وقام بحفر نفقين بدلا من نفق واحد... حتى ينخلص من تراب الحفر في مياه البحر فلا يعرف الرومان ما يجري واعتمد على لجواسيس ليحدد موقع الاسير... وبالمعل نفدت الخطه ونم بحريه... وقام بحري بصبح لدفع خلال هذه قياسية لا تتجاوز ثلاثة اشهر وبعد مضي لمدة صار المدفع جاهزا للاستخدام... وكان وزنه ٧٠٠



علبة الألوان



أحباءنا
أمامكم هذه الصورة اختاروا لها الألوان
المناسبة حتى تصبح لوحة جميلة



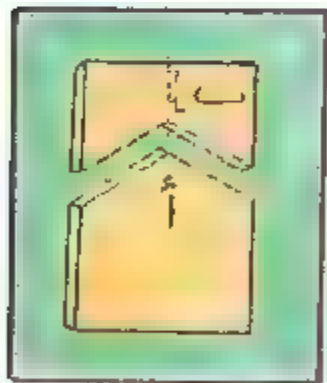
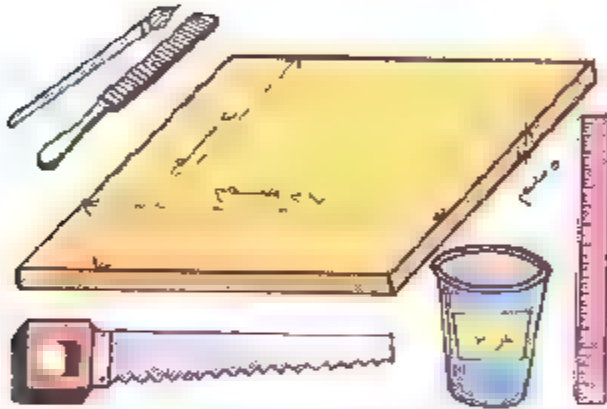
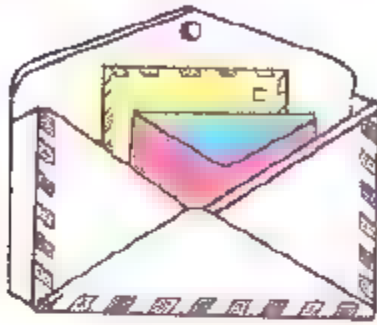
حميد - مينا - منسى - رانيا - محمد



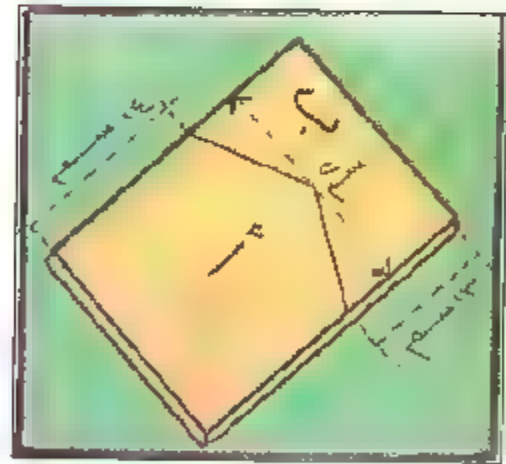
مظروفاً خشبياً... للرسائل

هذا الصندوق الصغير الذي تراه في الصورة، له شكل مظروف، ولكن مصنوع من الخشب، يمكنك أن تحفظ فيه الرسائل والبطاقات التذكارية، التي تبعتها إلى الأصدقاء.

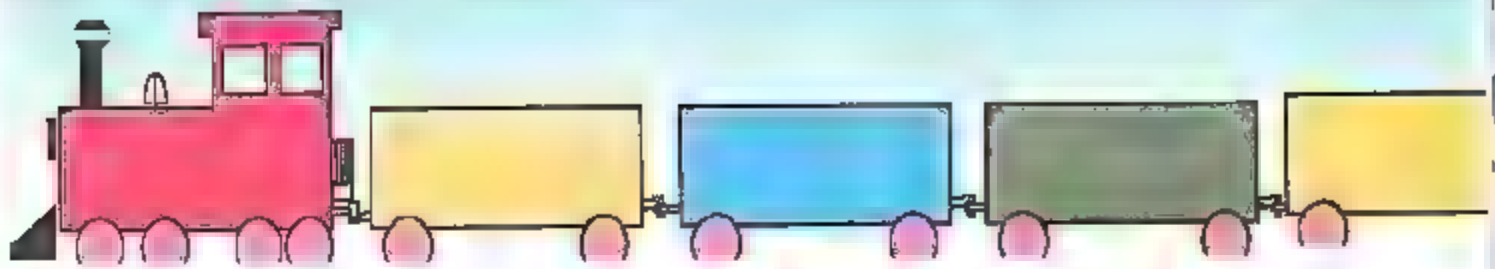
احضر قطعة من الخشب الخفيف سمكها ٥ ملليمترات وطولها ٢٧ سنتيمتراً، وعرضها ٢٠ سنتيمتراً، ثم احضر قطعة من ورق المقوى ثم ظرف رسائل وصمغ أبيض «يلصق الخشب» ثم احضر منشاراً وقلم، ومسرداً، ومسطرة ومقصاً والواناً مائية مع الفرشاة.



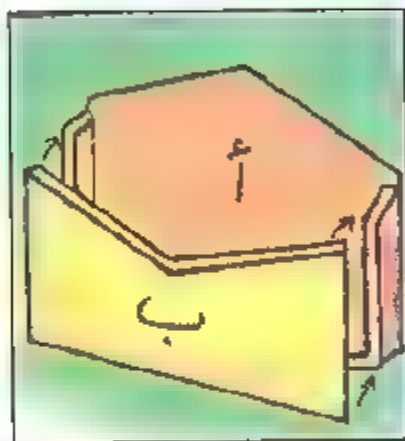
اقطع بالمناشير الشكل الخماسي «قطعة أ»..



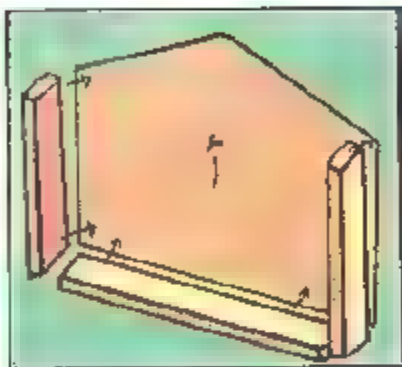
امسك بقدم الرصاص وارسم حطين فوق قطعة الخشب الخفيف.



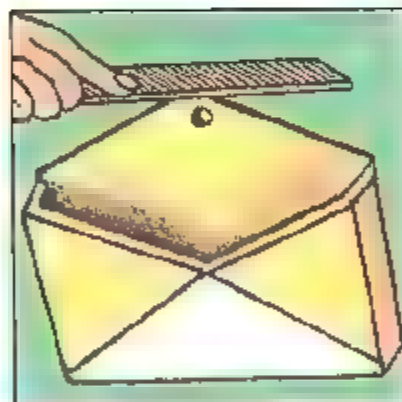
لصق بالصمغ الأبيض القطعة «ب»
على الجوانب الثلاثة المساندة
للمظروف الخشبي، والركبه مدده
ثلاث ساعات حتى يجف.



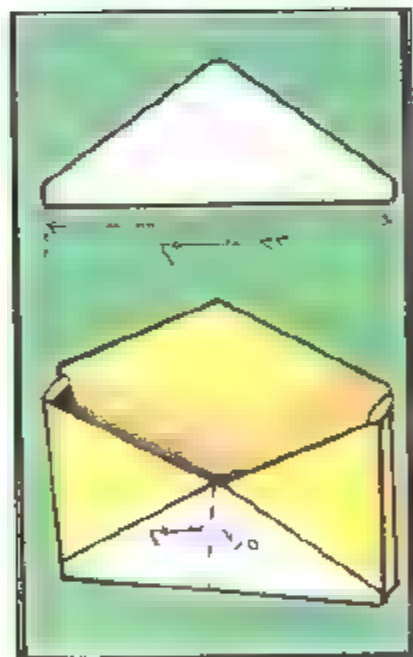
اصبغ المظروف الخشبي باللون
الأبيض، وحاول أن تقص إطارات
طرف الرسائل، المحططة باللون
الأحمر، والأزرق، والصقه على
جوانب المظروف، كي يبدو مظروفا
حقيقيا



حاول أن تبعد رأس المثلث بالبرد
ليصبح منحنيا قليلا ثم انقبه من
الاعلى حتى تستطيع تعليقه على
الحائط بعد ذلك.



حاول أن تقطع قطعة خشبية أخرى،
مؤلفة من ثلاثة أجزاء، ألواح
صغيرة، ثنتان منها متساويتان في
الطول طوله ١٣ سنتمتر، واللوح
الأخر طوله ١٨ سنتمتر، وحاول أن
تلصق الألواح الثلاثة، واجعلها
مساند لقطعة الخشب، الشكل
الخماسي «ا».

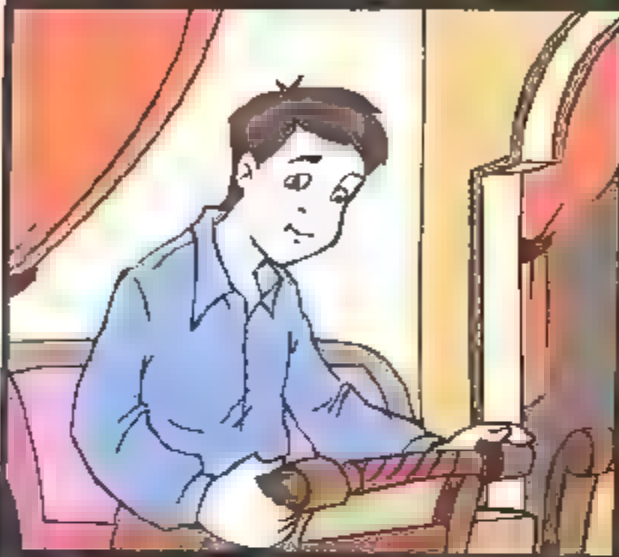


حاول أن ترسم على قطعة المقوى
مثلاً ثم قصه بالقص وأنسقه فوق
قطعة الخشب «ب» (كما هو مبين في
الرسم).



تعزيز مع الضيف

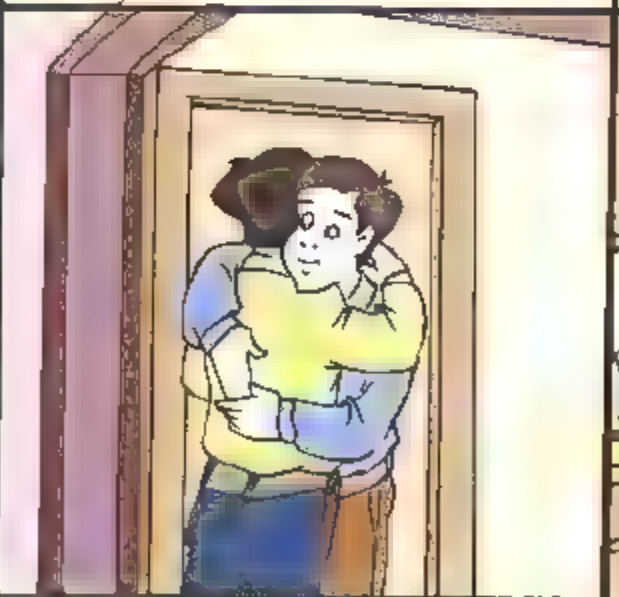
عدد سهام العاصم
وسوم ماهر حسن



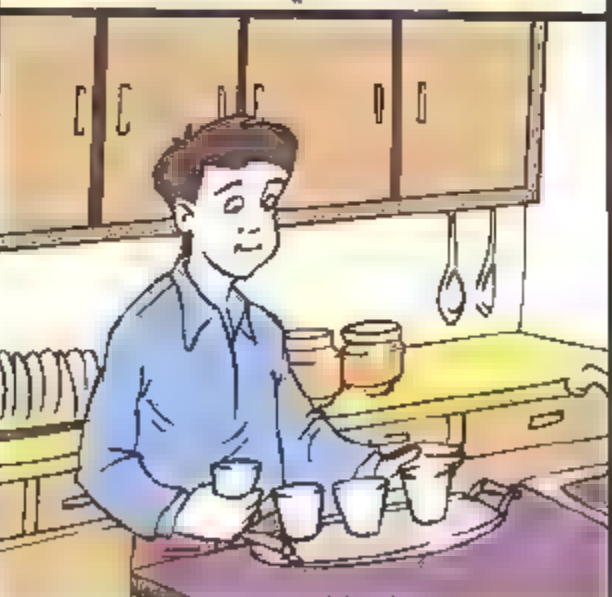
تقريب مكان ونظافته



عدد استقبال الضيف لابد
ن يكون همد مي مرتنا ونظيفا



استقبال ضيف
بالحمارة و ترحيب والابسة



اعداد الطعام للضيوف



اكرام الصيف واجب



لا أكون شرارا وليكن الصيف
هو الذي يطرح النقاش ولا



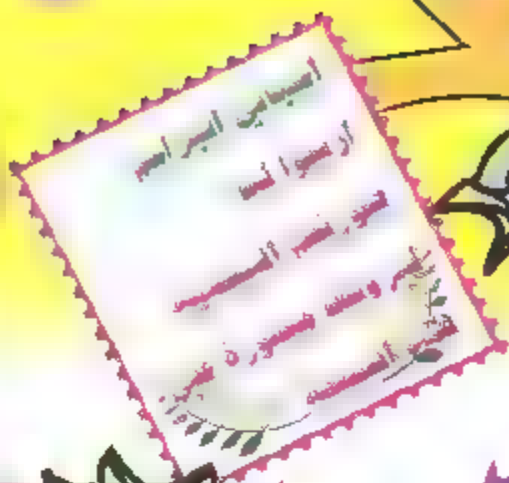
شكر الصيف على ريارته
وأودعه الى الباب



لا نستخدم لهاتف كثيرا ولا انحدث
طويلا وبخاصة إذا كان الصيف وحيدا



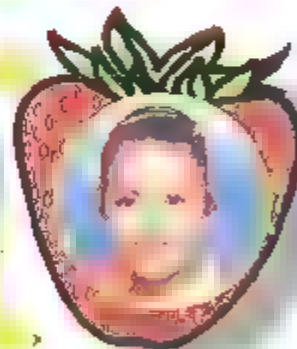
مصطفى لحوضي مصر



البراعم

خالد أشرف مصر

وسد ومحمد مصطفى مصر



دبا عبدة مصر

عبد لطيف حنفه مصر

جلود محمد لناني مصر

علاء محمد الشامي مصر



هالة يومديان المغرب

روان وحيد - مصر

هبة العلوي المغرب

ماهيور محمد مصر



محمد محدي مصر



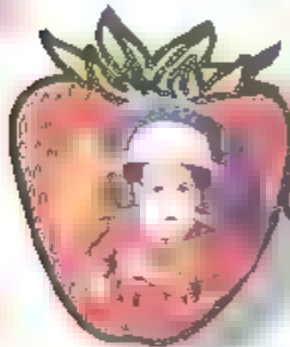
مروان عبد القادر مصر



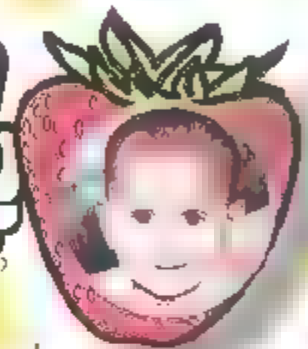
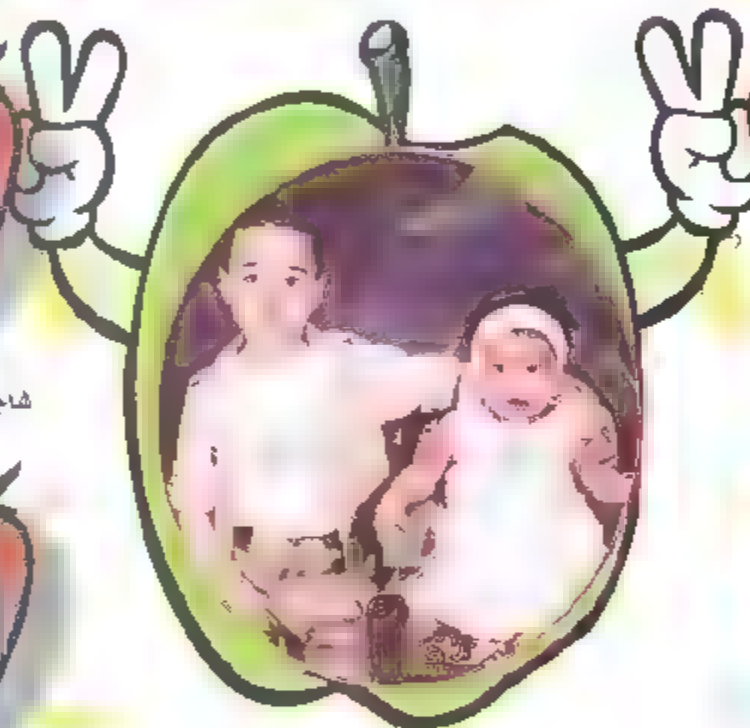
معاذ عماد مصر



محمد عماد مصر



شاجر عبد القادر مصر



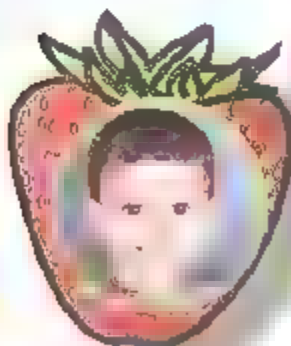
لورسان محدي مصر



علاء لطفي عبد الباق مصر



حسام يومديان المغرب



محمد سمير الهاشمي الكويت



اسات صلاح علي اليمن



سارة حامد مصر



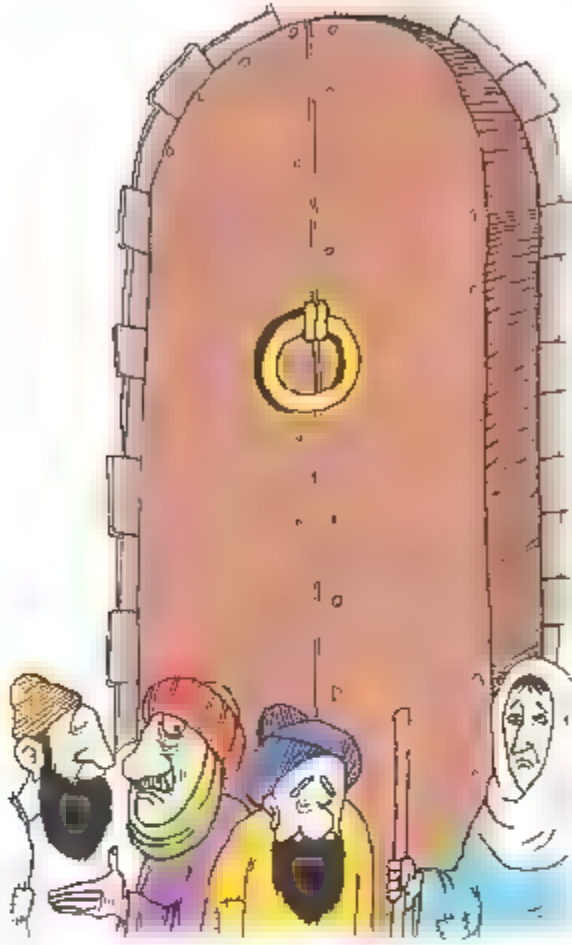
محمد سمير الهاشمي الكويت

الحقيقة والخيال

معلم، العربي مجنون

هي العائلة الربيعية، ذهب
الأطفال إلى الحديقة، كعادتهم
دائماً، وما أن أشرفوا على بابها،
حتى صغفهم منظرها البشع،
جدرانها محطمة، أشجارها
مهشمة، وردة وأزهارها ذابلة
بواقها جافة لا شجر ولا
نبات ولا ماء.
أيبن يلعبون؟... أين
يجلسون؟ لماذا تسر
عبوهم، والربالة والنقادورات
والنقليات في كل مكان من
الحديقة؟
ويبنهم هم كذلك إدا بهم
يسمعون صوتاً خفياً يناديهم:

أيها الأطفال، لا تلوموا أو
نصبوا غصصكم على ما بها من
إهمال كبير،
نظر كل منهم إلى الآخر في
دهشة، ثم قال كبيرهم غاصبا،
إذا كانت الحديقة غير
مسؤولة، فمن أحق بها هذا
الضرر؟
وقال أصغرهم حريبا،
لقد جئنا ونحن متشوقون
إلى اللعب والترفيه والتسلية،
فلماذا حرمتنا الحديقة من
الفرح والمرح؟
أجابهم الصوت الخفي،
سأحكي قصة الجنتين تعرفوا



كيف تحرب يد الإنسان الطبيعة لجميلة، فلا
يسنقيد منها هو ولا الآخرون.

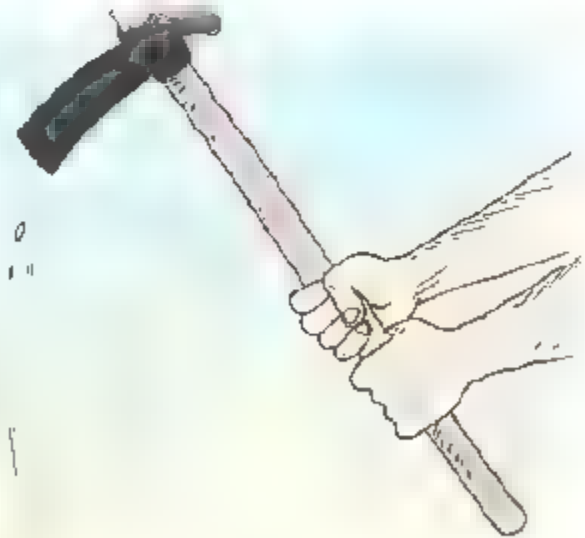
رد الصعر صاحكا

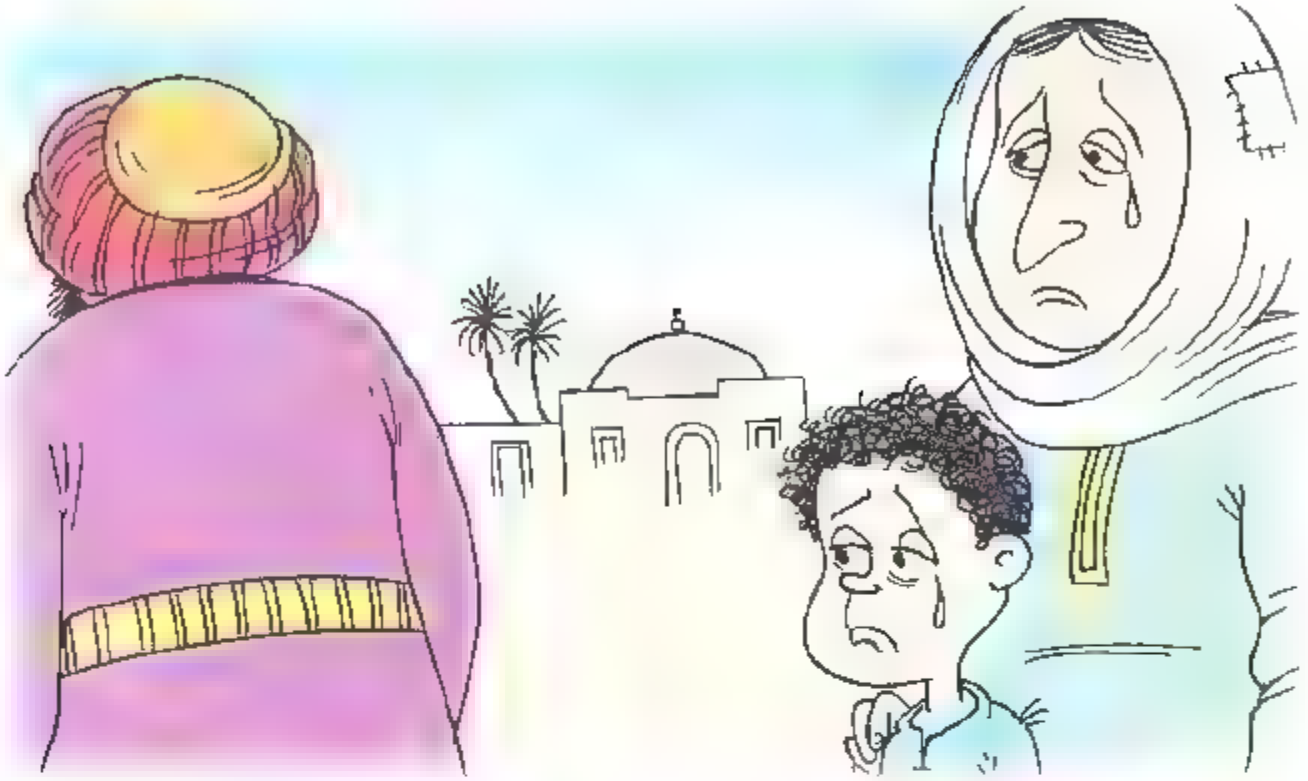
كبريد ان لعب، لقميضة، إذا بما تستمع إلى
قصة، هيا ايها الحكيم، قص علي، ها نحن اذان
صاعبة.

كان لرجل ولدان، ربهما تربية حسنة
وعلمهما لملاحة والرعي وتسيير الامور، ولما
كبر هذا الرجل وشاح بصحهما قانلاً

يوماً ما سألني حنفي فأريد منكما ان تتحابا
وتتعاربا ويعملا معا، وتظلا دائماً اواحدة. ولا
تتسبب المتقراء وتساكين والارامل واليتامى
والعجائز، فتتصدقوا عليهم من أموالكم
الطالبة

ولم تمش لأدم قليلة، حتى توفي والدهما،
هاقتسما ما تركه لهما من ارض وأموال. وذهب
كل منهما إلى حال سبيله.





ومن هنا، يا اطفالي، تبدأ
القصة

اعتنى الولد الاول بأرضه
فباعها من لحجر والشوك
وحرقها وبيدها وسفهاها
وغرس اشجارا لتعطيه فواكه
وزيتونا وكان لا يحرم
المقراء والمحبين من
حباتها، فيصدق عليهم بما
نجد به من قمح وخضروات
وفاكهة كما كان يحمد الله
بحالي على هذه النعم.

اما الولد الثاني فكان أكثر من
أخيه مالا وأولادا إذ اشترى
بساتين، نحتوي على أشجار
مثمرة بالفواكه، وعلى جداول
وعند ان تجري فيها المياه
العذبة الصافية، كانها جنان
لما تنصف به من جمال وخير

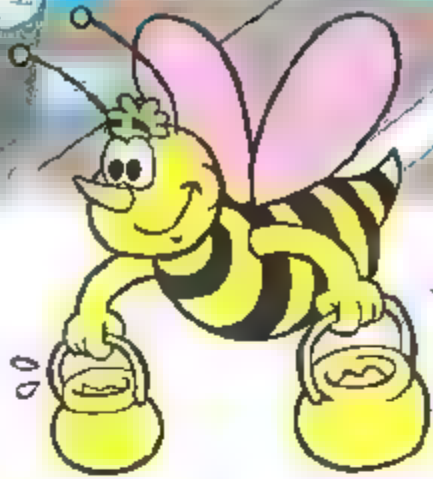




١٧. ومن أين لي أن أعرف ما يجول في
حقولكم؟
١٨. حسناً ما قلت؟... سسمر عن أدرعنا
المتية، نحن الأطفال الصغار، وكذلك
جميعيات الحافظة على البينة،
ومصلحة الغرس بالجماعة الحضرية،
فنبني سباح هذه المدينة، ونفقيها من
التفانيات والقمامات، ونفقسها شجراً
أخضر، وورد وزهارة جميلة وببانا
طرياً.
وعندما يحل الربيع، ذلك الفصل
البديع، يأتيها الأطفال ليمرحوا
ويفرحوا، والمساكين والجانعون
ليحفظوا أثماره التضحية.
قال الصوت الخفي في سرور:
هكذا أريدكم أن تكونوا أيها النجباء،
إلى اللقاء!
إلى اللقاء، أيها الصوت الجميل! *

فلم يصدقهما.
لطم وجهه
لطمه قوية
فانلاً،
يا ويلي يا
ويلي، ين
جساي؟
لقد تركتهما
البارحة يانعتين
خضراوين
ملينتين
بالمواكه
الشهية؟
أين الأشجار
المشجرة؟
أين الخضراوات
الناضجة؟
أين السور
والأزهار العابقة
بأريجها
الذكي؟
أين الجداول
والأنهار الجارية نائياً الصافية؟
أين البساتين الطرية؟
أين غمي ومعري وقري؟
لقد ذهب كل ما أملك، ولم يبق لي إلا
الخراب!
من يبذل حزني فرحاً؟
من يعوض لي ما فقدته؟
لماذا كل هذه الأحزان تلاحقني؟
ماذا عملت، حتى ضاعت متي جنتاي؟
ظل يتساءل والدعوى تسيل من
عينيه إلى أن أتى الجواب من عند الله
تعالى: (وأحيط بثمره فأصبح يصيب
كعبه على ما أنفق فيها وهي خاوية
على عروشها ويقول يا ليتني لم أشرك
بربي أحداً) الكهف: ٤٧
وسكت الصوت الخفي برهة، فقال
الولد الصغير،
هل تعرف، يا سيدي، ماذا ستفعل؟
رد لصوت على الفور

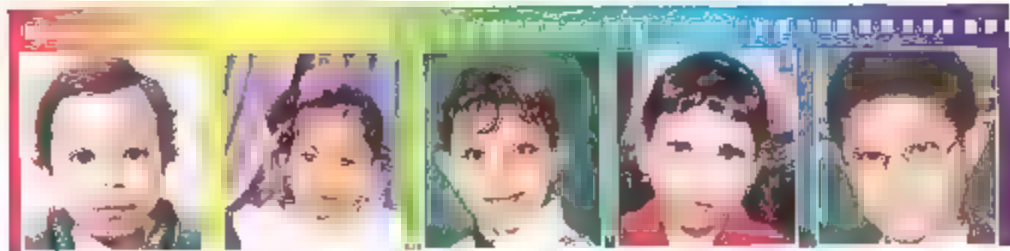
وشمار رائعة ومطال وارفة
وكن يحتفظ بكل هذه النعم والحيات
لنفسه ولأبنائه، لا يعطي لعماله إلا
الضئال، ولا ينصدق على الجائعين
الذين كانوا يتوافدون عليه من حين
لآخر، فيحبب، ويتهربهم قديلاً،
ماذا ساهع لكم؟... اعربوا عن وجهي
والا مسح بكم الأرض... أتريدون أن
تذهبوا جثتي الجميلتين؟
وكان يسحر من حبه
لماذا أفبدد مسالكك على هؤلاء
الفقراء؟... لو كنت تحتفظ به،
لأصحت عني مثلي،
لن يحاسبك أويصافيك أحد إذا
حرمته من الصدقة، لأن المال مالك،
انظر إلي جيداً وقل لي، ألا يكثر مالي،
وتنمو ثروتني؟... لو كنت أنصدق مثلك،
وأعطي عمالي حقوقهم، لصرت
فقيراً.
ويرد أخوه باكب:
أسفي عليك، يا شقيقي... أنسيت
نصيحة والدنا... ألم يكن يوصينا
دائماً خيراً بالفقراء، وعدم الأفعال؟
إن المال يذهب ويؤول، ولكن الخير يبقى
ويجود.
لكن، على من تقرأ زيورك، يا داود؟...
كما يقال:
جعل الثاني يدخل أصبعيه في أديمه
ويغمض عينيه، كي لا يسمع نصيحة
أخيه أو يراه يتكلم، فالنصيحة تؤلمه
وتؤنب عقله
إنه يريد أن يسمر في هذا الطريق،
يجمع المال ويكدسه لبشري البساتين،
ويدير ظهره للمساكين.
ولقد ماتت عجا، ذات صباح باكراً، حينما
نهض من نومه وذهب توا إلى بساتينه
الغناء ليملي عينيه بجمالها وحسنها
وبعمها وخيراتها
فلما وصل، هاله ما رأى... دعك عينيه
ببديه، المرة تلو المرة، ليتأكد مما يرى،



جبريل في مكة

الهاشمي، بـ أسلوب شيق ويحتوي على رسومات تعين
القارئ على الفهم.
هذه السلسلة مؤلفة من جزءين الأول «جبريل» في
مكة، والثانية «جبريل» في المدينة.
الناشر مكتبة نضوى الإسلامية الكويت

جبريل، عليه السلام، الملك الذي سجد مع الملائكة
لأبي لإسحاق آدم، في هذا العدد نقدم لقراء البراعم
سلسلة من القصص التي حدثت مع الملك، جبريل،
عليه السلام والرسول محمد صلى الله عليه وسلم
وستكون هذه القصة بقلم الأستاذ، عبد المنعم



محمد حسن دة، نه نحتي مفر، مده محمود مده، عيسى مده، مفر، دة مده

حكايات النوبخت الصغير

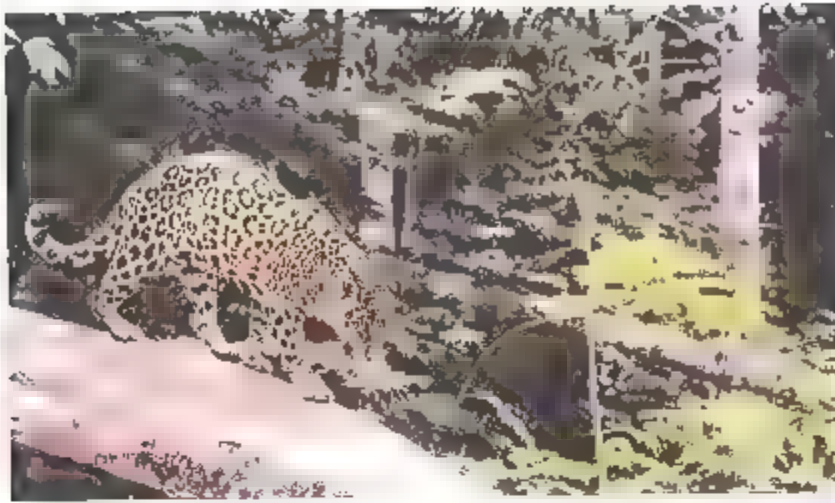
نصير مصطفى عيسى

لا تمزعج! فهذه أمي
تحملني برفقة بين أستاذتها
لتنقلني إلى مكان جديد
حتى لا تلاحظ الحيوانات
المختبئة والتي منها
الأسود والضباع مكاني
وتشم رائحتي وتأتي
لأفتراسي، وأنا لا أدلم أبداً
عندما تحملني أمي هكذا.
إن أمي حنونة علي جداً.
هي مثل كل الأمهات اودع
الله في قلوبها لرحمة
لسفارها، ولذلك فهي تغير
مكاني بين يوم وآخر
وتخبئني خلف كومة من
الصخور أو خلف أحراش
كنيمة

وفي الأشهر الأربعة الأولى
يمد ولادني أفضي كل
وقتي في العرين الذي
نعمه أمي فهي هذه الأشهر
لا أكون قويا ولا سريعاً
بإتقان الذي يمكنني من
السير خلف أمي، ولكن
سرعان ما يأتي اليوم الذي
أخرج فيه وأسير خلفها
حيثما تركض.

وعندما يبلغ عمري خمسة





اشهر يمكنكني أن أقسلق الأشجار خفف
أمي، فعادة ما تحمل أمي الطعام إلى
أصلي الشجرة، فلو اصطادت غزالا
تجره إلى غصن مرتفع ثم بدعوني
إلى مائدة الطعام المرتفعة ولكن قبل
ذلك تنظر أمي في كل الاتجاهات
لتتأكد من عدم وجود حيوانات
مفترسة ثم نبدأ بالأكل

وأمي وغيرها من الفهود الكبيرة لا
تنتقي طعامها وإنما تصطاد ما تجده
سواء كان غزالا كبيرا أو فأرا صغيرا أو
حتى صمداً، ونسبب ذلك يمكن
للفهود أن تعيش في أماكن كثيرة
مادام الطعام موجوداً.

وبعد أن أتناول وجبة دسمة أشعر
بالكسل والرغبة في النوم فتقوم بي
أمي إلى غصن شجرة، حيث أنام في
مأمن من أعدائنا ونذهب أمي إلى
صيد جديد، وأنا وأثق أنها ستعود
إليّ، فأمي تبقى معي مدة عام ونصف
العام وأصبح بعدها قادراً على
الاعتماد على نفسي، فأعيش حياتي
بعد ذلك لوحدي. إننا نحن الفهود
من عائلة القطط الكبيرة مثل الأسود

أما يتنوع بين درجات الألوان المختلفة
فمنها الصفراء والحمراء والرمادية
مع وجود بقع على شكل أرهار جميلة
سغطي كل الجسم. ولكن هذا القراء
لجميل جلب لك كثيراً من المتاعب،
حيث إن بعض الصيادين الأشرار
يصطادوننا ويقتلوننا من أجل
لحصول على هذا القراء مما قل
كثيراً من أعدادنا

اليس من الأفضل أن يتركنا هؤلاء
أحراراً كما خلقت الله ويكفوا عن
إيذائنا؟

والسمور والفهود بصطاد، وبالتالي
عندما أكبر يصل وزني إلى ٩٦ كيلو
غراماً، ويصل طولي إلى متر ونصف
المتر علوة على ذيلي الذي يصل
طوله إلى ٩٠ سنتيمتراً.

أنا نعيش في الكثير من الأماكن
حول العالم، في الغابات والجبال
والأراضي المغطاة بالأعشاب، وهذه
المكان توجد في أفريقيا جنوب
الصحراء الكبرى، كما نعيش في
شمال الهند ووسط آسيا.

ود نخلرب إلى قرائب الجميلة سجد





هذا خلق الله

حركة الأرض

محمد سامي

ببام:

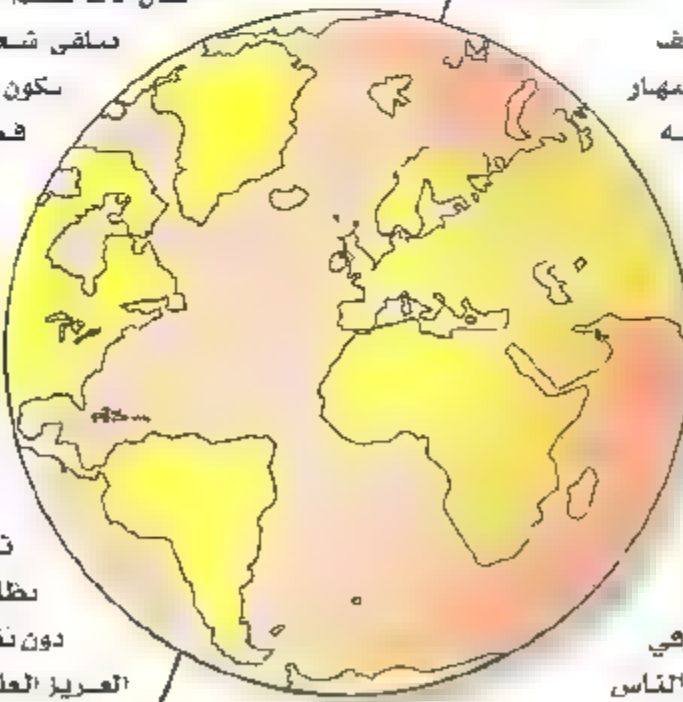
اجتمع الابن الى ولديه عمر وعائشة سألته ابنته عن الارض ولشمس فقال: اتعلمين يا بتي اني اني للارض حركتين؟ فسألته عائشة: وكيف ذلك يا ابي؟ جاب الاب: حركة الارض حول محورها وحركتها حول شمس قال عمر: اما حركتها حول محورها، أي حول نفسها، فبشما عنها الليل والنهار.

قال عمر: والان نتحدث عن حركة الارض الاخرى. قال الاب: نعم، فإن الارض تدور حول الشمس مرة في كل ٣٦٥ يوماً وربع اليوم. قالت عائشة: اي اننا ندور حول الشمس مرة في العام. واتجه الثلاثة نحو جهاز حاسوب لمشاهدة برنامج عن الارض والشمس.

قالت عائشة في دهشة: ابي الارض مائلة عن محورها قليلاً. جاب الاب: نعم، وهذه لحكمة أرادها الله سبحانه وتعالى، ينتج من هذا الميل الفصول الاربعة، واخذوا ينظرون إلى حركة الارض حول الشمس في بضع.

قال الاب قسمه الارض المائل نحو الشمس تسلي شعاع أكثر من غيره، لذلك يكون أكثر حرارة، وهذا يكون فصل الصيف، ويكون النهار أطول، وعرف عمر وعائشة: ان القسم الآخر عبر المائل نحو الشمس يكون بعداً عنها، لذلك يكون أقل حرارة ويكون النهار قصير فيكون هناك فصل الشتاء.

قال الاب: نعم، هكذا تنوالت فصول السنة، في نظام دقيق محكمة الصنع من دون تغيير وهذا تصدير من العزيز العليم، سبحانه وتعالى.



قال الاب: فنظراً ما قال الله تعالى في محكم التنزيل: [وجعلنا الليل والنهار ايتين (الاسراء: ١٢)، الليل والنهار ايتان من ابد الله عز وجل منذ خلق الله الارض

قال عمر: نعم يا ابي، نصف الارض مصي، وفيه يكون النهار والنصف الآخر معتم، وفيه يكون ليل.

قال الاب: انه بسابع دقيق معظم اوجده خالق هذا الكون بصول تعالى في كتابه العزيز: الا الشمس يسغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون ايس: ٤٠.

قالت عائشة: سبحان الله! نحن الآن مستقيمون وهي الطرف الآخر من الارض الناس

ببام: ان شاء الله

الملائكة يسعون بدارا واحدا والخندق وحين

بقلم كمال عبدالمعظم محمد خليل

السماء والارض والله ما تعني شيئا وهو دليل على قوتها

وفي أحد نزلت الملائكة انصبا، فقد اعطى رسول الله ﷺ اللواء الى مصعب بن عمير رضي الله عنه، فقتل مصعب فاخذته ملك هي صورته مصعب فحمل رسول الله ﷺ بقول له في آخر النهار: «تقدم مصعب، فاتقت الله بذلك وقال: لست به مصعب فعرف رسول الله ﷺ انه ملك ايداه الله تعالى به

وبعد غزوة الاحزاب وهزيمة المشركين وصح رسول الله ﷺ واصحابه السلاح فجاءه جبريل عليه السلام، فادار ما وضعها السلاح بعد

اما في حين فقد قال جبريل بن مطعم رضي الله عنه: «إذ لمع رسول الله ﷺ يوم حنين والناس يمتثلون، إذ نظرت الى مثل الكساء الاسود يهوي من السماء حتى وقع بيننا وبين القوم، فاذا نمل مسور هذا ملا لواءي فلم يكن الا هزيمة القوم، مما كنا نشك انها الملائكة وقال أحد المشركين ممن شهد غزوه حين: لما انتهيا الى صاحب البعثة البيضاء أي الرسول ﷺ، لتفانا عند رجال بيض حسان التوجوه فقالوا لنا شأهت لوجوه، ارجعوا فانهم من وركبو الكناهن فكانت اياها، أي، الملائكة».

وتسبب من هذه المعجزة:

ان الله تعالى بويد عباده المؤمنين الصادقين، ولا سيما إذا نزلت عليهم ضائقة واشتد بهم كرب

ن قوة الله فوق كل قوة، وأنه علم ما حوال صباه وهو اقرب اليهم من حين الوريد،

حين غدر اليهود وحسبهم وحسبهم بالعد كما حدث من يهود بني قريظة •

حينما شدد الكرب بالمسلمين، وتعرض اسبابهم وتبلغ الملوب الحاجر، تتدح قدره الله تعالى وقوته، لتصرة عباد المؤمنين على اعدائهم من المشركين واليهود، ونجلى ذلك في مواقف كثيرة ففي غزوة بدر أنزل الله تعالى الملائكة تقاتل مع المسلمين، وأثبت القرآن الكريم ذلك قال تعالى: (إذ يستعثنون يكمه استجاب لكم اتي ممدكم بالثمن من الملائكة مردقين) الا تعالى ٩.

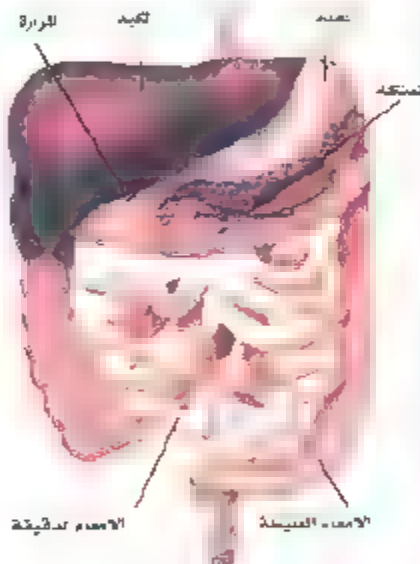
وقد بشر الرسول ﷺ بذلك قائلًا: «أبشريا ابا بكر، أنك تبصر الله، هذا جبريل أخذ بعنان فرسه بقوده على شايها النقع، أي، العيار» وقد شهد لذلك من اشتركوا في الغزوة، سواء كانوا من المسلمين أو من المشركين، قال مالك بن ربيعة رضي الله عنه: بعد أن كف بصره وكان ممن شهد بدر، لو كنت اليوم بيدرومعي بصري لأريتكم الشعب، المكان، الذي خرجت منه الملائكة لا أشك فيه ولا تمارى، وقال ابو داود المارني: رضي الله عنه، وهو ايضا ممن شهد بدرا إني ألتع رجلا من المشركين يوم بدر لأضرية إذ وقع راسه قبل ان يصل إليه سيفي، فعرفت أنه مد قتله ضري، أي من الملائكة» وقال علي بن ابي طالب: رضي الله عنه، العمائم نيجس العرب، كانت سيما الملائكة يوم بدر ييضا وقد أرخوه على ظهورهم، إلا جبريل فإنه كان عليه عمامة صفراء، وقد شهد لرسول الملائكة يوم بدر الحسمان أول من وصل إلى مكة بعد الهزيمة، قال، لفضا رجلا ييضا على حبل يقي (أي، بها سواد وبياض) بين

لماذا لا تهضم المعدة نفسها؟

علم: د. محمد مصطفى سمري

فيما من ١٢.

ويقوم إنزيم «الببسين» بهضم البروتينات هضمًا جريئًا فقط، وبعد ذلك تعمل إنزيمات الأمعاء على إتمام الهضم، ويملخص دور حمض «الهيدروكلوريك» في أنه يهيئ الوسط الحامضي المناسب لعمل إنزيمات العصارة المعدية ويعمل على تنشيط إنزيم «الببسين» كما أنه يظهر الطعام من ميكروبات التي قد توجد فيها.



وقد يسأل سائل، هل المعدة مكونة من لحم؟ وكيف تهضم اللحم؟ ولم لا تهضم المعدة نفسها؟ والأجوبة تجلي أية من أيات الرحمن الكثيرة في جسم الإنسان، ونخصها فيما يلي:

أولاً، يرجع ذلك إلى أن الله سبحانه ونعالي قد بطن جدار المعدة من الداخل بطبقة عجيبة، يمكن أن يطلق عليها «بطانة العجيرة»، وكيف لا، خلاي هذه البطانة تتجدد بسرعة مذهلة تصل إلى نصف مليون خلية في الدقيقة الواحدة لتحل محلها الخلايا الجديدة من أمثالها، ومعنى هذا أن

المعدة جرة من القضاة الهضمية التي التزم وتقصي إلى الأمعاء الدقيقة تقع في الجانب الأيسر العلوي من تجويف البطن وتحت الحجاب الحاجز مباشرة وهي أكثر أجزاء القضاة الهضمية حساساً، وهي صيادة عن جيب أو كيس متمدد يشبه حرف اللام «ل» أو يشبه كمثرى كثيرة مملوئة الوضع طولها ٢٥ سم تقريباً ويمكنها التمدد لتحتضن نحو لترين من الطعام والشراب من دون أن يشعر بالامتلاء غير أن بعض الناس وهم أكثرهم، يصرون على تمددها بالنظام أكثر من هذا، وقد تكمن النتائج السيئة وبالطبع تكون متوقعة.

وللمعدة أربع وظائف، لتحريك، والخلط، والإفراز، والتخلص من البكتيريا إذ تحصر جدار المعدة الطعام، وتطحنه وتعجنه وتخلطه بعصاره المعدية.

وتكون جدار المعدة من طبقتين رئيسيتين، طبقة عضلية مكونة من ثلاث طبقات من الألياف العضلية ووظيفة عضلات المعدة طحن الطعام وخلطه بعصرة المعدة حتى يصبح سائلاً غليظاً القوام يسمى «الكيموس» ثم تدفعه نحو الأمعاء الدقيقة ما الضيقة الأخرى، فهي الغشاء الإحاطي الذي يتجمع في فتحات طويلة عندما نحضر المعدة الطعام من ولكنه ينسحب عندما يمتلئ وتكسو الغشاء طبقة من الإحاطي لها أهمية كبيرة في حماية جدار المعدة.

ويستشر في الغشاء الإحاطي المحيط لجدار المعدة ٣٥ مليون خلية معدية تقوم بإفراز العصارة المعدية، بواقع ٣ لترات يومياً، هذه العصارة المعدية تكون من إنزيم «الببسين» وحمض «الهيدروكلوريك» بالإضافة إلى العامل الذي خلبي المنشأ اللازم لاستئصال

بطانة المعدة تتجدد كل ٣٠ أيام وهي بذلك تصوق السرعة التي تعمل فيها العصارة المعدية بما تحتويه من حمض وأمريات هاضمة لإذابة تلك الطبقة ومعنى هذا أيضاً أن هذه الخلايا المتجددة باستمرار تعمل على تكوين حاجز سميك تفصل به غشاء المعدة وجدارها الداخلي عن الحمض والإنزيمات الهاضمة... وهذا ما نطلق عليه «الحاجز المكنانيكي».

ثانياً، في الوقت الذي تتساقط فيه الخلايا المعدية إلى تجويف المعدة لتحل محلها بالطعام فإن بطانة المعدة تقوم بإفراز «سائل مخاطي»، وهو قلوي التأثير، يلتصق هذا السائل المخاطي بغشاء المعدة ويحميها من حمضها، ويقوم بعدة الحماض ويمنع تأثيره، والسائل الإحاطي يد لك يعمل «حاجز كيميائي»، يحمي غشاء المعدة وجدرانها من التآكل أو الهضم.

ثالثاً، خلاي المعدة قلوية التأثير، وهي بذلك غير مناسبة لنشاط وعمل إنزيم «الببسين» كما أن الغشاء الذي يعلف الخلايا المبطنة للمعدة له خاصية عجيبة، حيث لا يسمح هذا الغشاء بمرور إنزيم «الببسين»، وكذلك حمض «الهيدروكلوريك».

رابعاً، ناهيك عن احتواء خلاي بطانة المعدة على «مضادات»، للإنزيمات الهاضمة وقاية خلايا بطانة بالالتصاق مع بعضها بعضاً بالتصاق وثيف، بحيث لا تسمح بالنفاد لأي مادة هاضمة من تجويف المعدة إلى جدران المعدة الداخلية.

وصديق الله الخالق المبدع العظيم القائل، (وهي الأرض آيات للموقنين) وفي أنفسكم أفلا تبصرون

الذاريات، ٢٠، ٢١.



يقدم مصمم لدين عبد الله الصباح

كيفية التحرك في الماء من خلال القوة الدافعة (الذراعين والرجلين) - إخراج الزفير في الماء - فتح العينين في الماء - الطفو (التعلق في الماء دون الاستناد على قاع الحوض بقدميه، قطع المسافات في أقل فترة ممكنة والح... تجري السباقات على السباحة:

١. السباحة الحرة (١٠ متر - ٢٠ متر - ٤٠٠ متر - ٨٠٠ متر - ١٥٠٠ (رجال) - ١٠٠٠ متر - ٤٠٠ متر - ٢٠٠ متر (رجال) وفي المسابقة الحرة يستطيع اللاعب أن يلمس الحائط بأي جزء من جسمه ولا يشترط اليد ويؤدي السباحة بالأسلوب الذي يتقنه ما عدا سباق التتابع المتنوع أو السباحة الفردية.

٢. سباحة الصدر (١٠٠ متر - ٢٠٠ متر) وفيها يظهر جرم من الرأس فوق سطح الماء.

٣. سباحة الظهر (١٠٠ متر - ٢٠٠ متر).

٤. سباحة الفراشة (الدولفين) (١٠٠ متر - ٢٠٠ متر) يتم فيها تحريك كلتا الذراعين معاً للأمام فوق سطح الماء ثم دفعهما إلى الخلف معاً.

٥. السباح المتنوع ويتكون لمزيج في هذا السباق من أربعة لاعبين كل لاعب يسبح ١٠٠ متر (١٠٠ متر صدر - ١٠٠ متر ظهر - ١٠٠ متر فراشة - ١٠٠ متر سباحة حرة).

٦. الفردي المتنوع ويسبح اللاعب ١٠٠ متر لكل من صدر والظهر والفراشة والسباحة لحررة إذا كانت المسافة ٤٠٠ متر ويسبح اللاعب ٥٠ متر إذا كانت المسافة ٢٠٠ متر والسباحة لها هيئة بحكم تتمثل في (حكمه - رئيس القضاة - رئيس المراقبين - قضاة الأداء - ميسقاتي لكل حارة - مراقب الدوران لكل حارة - ثلاثة قضاة حدة لكل حارة - اذان بالبدء - من أفضل الدول في هذه الرياضة الولايات المتحدة ألمانيا أستراليا - الصين - روسيا

إحدى الرياضات القديمة فقد مارسها البشر منذ كما دلت على ذلك الرسوم الصخرية الموجودة على جدران المعابد وقد مارسها الأعريق وكانوا يستعملونها في معاركهم الحربية والمساحة من الرياضات الهوائية التي تصيد الجسم وبخاصة الأريطة والمضاميل كما هي وسيلة لتنمية اللياقة البدنية والحركة المستعملة لعضلات الساعدين والذراعين والرجلين ذات فائدة كبيرة لتسارع عضلات الجسم والسباحة من الرياضات غير العسكية بل تحتاج لجهد وقوة كبيرتين في طريقة الأداء لحركي تجمع المسافات في أقل زمن ممكن، وهي قليلة الإصابات بالنسبة للجسم نظراً لعدم الاحتكاك باليد في الوجود في معظم الرياضات الأخرى - وهي إحدى الرياضات التي حش الإسلام على ممارستها كما في وصية الفاروق « عمر بن الخطاب رضي الله عنه » عمو ولا تكم السباحة والرمية وركوب الخيل... هذه الرياضة انضمت للألعاب الأولمبية في الدورة الأولمبية الأولى في مدينة أثينا - في (اليونان) العام ١٨٩٦م. وتمارس السباحة القصيرة في حوض السباحة الذي يبلغ طوله ٥٠ متر وعرضه ٢١ متر وعمق ١,٨ متر، ويقسم الحوض إلى ٨ حارات عرض الحارة الواحدة ٢,٥ متر، وتترك مسافة نصف متر خارج كل من الحارتين بدءاً من الأولى حتى الثامنة ويفصل بين الحارات بحبل قوية تمتد من أول الحوض إلى نهايته، ومضمة البداية توضع فوق سطح الماء من نصف إلى ثلاثة أرباع المتر، وطولها ٥٨ سنتيمتر، وعرضها ٥٠ سنتيمتراً، وترقم كل مضمة برقم خاص وتمارس سباحة المسافات الطويلة في البحار والبحيرات ولأنها روي قطع فيها، للتسابق مسافات طويلة، ومن أشهر هذه المسافات:

١. سباق «بحر الخادش» الذي يمتد مسافة ٢٢ كيلومتراً بين إنجلترا وفرنسا.

٢. سباق «كايرو - نابولي» الإيطالي الذي يمتد مسافة ٣٠ كيلومتراً.

٣. سباق «مصر» ٥٧ كيلومتراً.

والسباحة لها مهارات أساسية حتى يصبح اللاعب ماهراً، منها

١. الوعرة الرياضية - إبراهيم مرزوق - الدار الثقافية للنشر ٢٠٠١ م.
٢. الرياضة صحة وبقية بديلة - طارق عبد الوهاب - دار الشروق ١٩٩٥ م.
٣. تعلم السباحة - أبو العلا محمد عبد الفتاح - دار الفكر العربي ١٩٩٠ م.



في كتابكم من طابعت



حكمة

القراءة نافذة تطل
على بحار المعرفة
والكتاب جامحة
منزلية
فاطمة بكري معوض علي
مصر

العدائي

أيده الله ولنصر يمدن
يجمود من الملائكة قد

أبوا ميتوا الزوايا
يلفت لدى

الشيء لحياتهم ألقا أمة
تنتهي إلى حبيب النور

رسالة الإسلام صحت
المعمورة، وذوره أضاء

النسوق والتريه وقتهم
قبينا أفضل رسول وخير

الإنسان مبار على الثرى
أشارتوا العجبة كبرى

وأفضل دين أتى من
[القرآن]

اليهود اختصموا حقا
يحدثوا كائين

تصني زيد
ونسوا العرواب الكبر

أنا فسدني لا أهاب
الأعداء ولا أخاف الردى

شعاري الجهد والخجر
الشميد أصنع به القدا

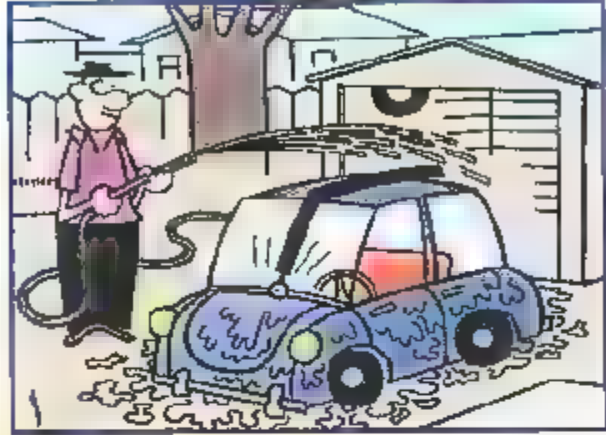
أصبح اليهود قد عدوا
أشاروا بحارة أكلهم

لدى

رسالة من
بوعم

(إعداد معن خليل)

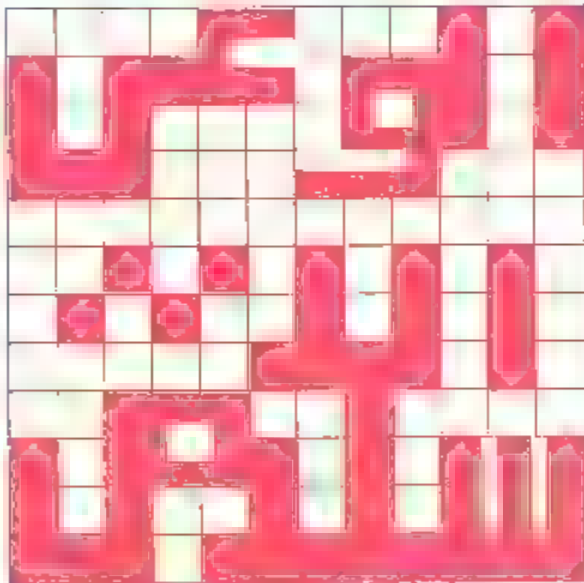
لعبة العوارق



يختلف الرسم رقم ٢١ عن الرسم رقم ١ بعشرة فوارق. فهل تستطيع العثور عليها وتحليدها حسب امكانها في اقل من ثلاث دقائق؟

شبكة الكلمات المتقاطعة

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



افضا

١. مدينة سورية جدار في الامان.

٢. اسم ملك كريم مذكور في القرآن الكريم معكوسة.

٣. سند حروف الهجاء. قبيلة اسمت في عهد الرسول هـس لكه غنية وسمي.

٤. اسم رئيس تحرير مجلة عربية شهيرة تأسس العام ٢٠٢٥ هـ.

٥. مصداق لفظ الكثير معكوسة.

٦. من الشجر التي لجرع في اليمس ذاب شهرة معكوسة.

٧. دولة اوروبية.

٨. المدينة التي لها بحر آله.

٩. يخيم على اجواء قوس السميد.

عمودي

١. غير مكتمل.

٢. دولة عربية.

٣. تطويها في كسفر.

٤. شر.

٥. من مستلزمات الكتب.

٦. بعدة في يوم الله عايت شرم.

٧. قسبان.

٨. من مكونات ملح الطعام. طاعة.

٩. اينك. هجاء جر معكوسة.

١٠. بها يبيد اللون معكوسة.

١١. حيدان مصري حا القواني. يسطر.

١٢. من مهنون المصام. معكوسة.

١٣. لصدر بهر عاذل. هجاء سمات. كير.

واحتسي

عداد مع كسب

كلمة السر

ت	ش	ق	ص	ح	ر	ا	ء	ب	ر	ك	ا	ن	س	ج
ص	ل	ل	ش	هـ	ا	ب	ج	ز	ي	ر	ة	و	ب	ح
م	ا	ة	ا	ر	ي	ح	س	ح	ا	ب	ر	ل	م	ر
ر	ب	ع	س	ل	ب	ح	ي	د	ة	ج	ج	خ	ن	ي
ع	س	ض	ق	هـ	غ	ا	ف	ق	س	ف	ن	ر	ج	ق
ا	ت	ب	ح	ة	ل	ا	ز	ر	ا	د	د	ف	ع	م
م	ا	ا	ر	ش	غ	خ	ب	ف	ق	م	ي	د	س	ا
ر	ن	ب	ا	م	و	ب	س	ة	ي	ظ	ض	ظ	ا	ق
ف	ط	ض	ر	س	ب	ف	ا	و	غ	ر	ا	ل	ح	ي
ء	ر	و	ة	ر	ض	م	ن	ر	ف	د	ن	ا	ة	ة
ح	ي	ء	ج	ا	س	ق	م	ر	ك	ث	ي	م	ر	خ
ص	ق	ب	ء	ت	ع	ا	ص	ف	ة	س	ل	ر	ص	ل
ن	ح	ظ	ن	ب	ر	ق	س	ر	ا	ب	و	ج	ي	ي
ر	م	ق	ج	ل	ي	د	س	ر	د	ا	ب	ف	ج	ج
ء	ع	ز	ل	ز	ا	ل	ض	و	ض	ا	ء	ك	هـ	ط

ايحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات، تجد بعد عملية الشطب احرفاً غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السر وهي بحرد اخلي في آسيا.
أفق، بحر، بحيرة، برج، بركان، برق، بستان، قلة، تلج، جبل، جزيرة، جسر، جفاف، جليد، حرارة، حريق، حصن، خسوف، خليج، خندق، رصيف، رعد، ريح، زلزال، ساحة، ساقية، سحب، سراپ، سرداب، سهل، سور، شلال، شمس، شهاب، صاعقة، صحراء، ضباب، ضوء، ضوضاء، طريق، ظلام، ظمأ، عاصفة، غابة، غبار، غدير، فضاء، فيضان، قمر، كسوف، كهف، مرعى، مرها، مستنقع، مطر، منجم.

إجابات العدد الماضي

عملية حسابية

٢٨	٤٠	٧٨	٦٠
٩٩	٣٩	٥٩	١٩
٢٠	٤٨	٧٠	٦٨
٤٩	٨٩	٩	٦٩

ط	ل	ي	ق	ا	ب
ن	ا	ف	ع	م	د
ع	ي	ق	د	ن	ر
ك	ب	د	ع	ي	ر
ا	و	ق	ل	ة	م
ن	ن	ق	س	م	

الفوارق

١. زائت الدائرة في الزاوية اليمنى.
٢. الخطوط قصير طولها في الكيس الأسمر.
٣. القدم الأبيض كبير شكله.
٤. النقطة السوداء في كم الرجل تقصت.
٥. الخطان الأسودان في السرير قصرا.
٦. القلب داخل السرير تغير شكله.
٧. زائت النقطة السوداء من على الرجل اليمنى.
٨. اصابع الرجل اليسرى تغير شكلها.
٩. تحركت السرير نحو يسار الصورة.
١٠. قصير الخط الأسود الصغير وسط الفراش.

من هو؟

صحابي جليل يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع وقد عرف هذا الصحابي باللقبة العابد وهو أحد كتاب الوحي فمن هو؟

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

من أجل المساعدة على معرفة هذا الصحابي:

$$١+٨+٥ = \text{كلمة بمعنى خبر}$$

$$٨+٤+٢ = \text{أحرف متشابهة}$$

$$٥+٤ = \text{كلمة بمعنى هوة}$$

$$٥+٣+١ = \text{أداة للاستفهام}$$

$$٢+٧+٦ = \text{جزء في القدم}$$

مسابقات وجوائز

قسم
مسابقة
العدد ٣٣٧

ابحث عن الاجابات داخل العدد

العدد ٣٣٧

بندقي الشرق
٢٠١٤

الاسم :

العنوان :

١. قاتل الملاكمة إلى جانب المسلمين في معركة بدر الكبرى وكانوا يلبسون عمامم بيضاء الا جبريل عليه السلام فكانت صامته،

• خضراء • صفراء • زرقاء

٢. قول من جهر بالقرآن الكريم بعد الرسول صلى الله عليه وسلم هو الصحابي الجليل،

• عبد الله بن مسعود • سعد بن أبي وقاص • خباب بن الارت

٣. استطاع السلطان العثماني محمد الفاتح أن يفتح مدينة القسطنطينية بعد حصارها مدة ٥٢ يوماً وأصبح اسمها منذ ذلك اليوم،

• اسطنبول • أنقرة • أضنة

٤. تتشرف في جدار معدة الإنسان ملايين الغدة المعوية التي تقوم بإفراز عصارة تساعد على هضم الطعام فهل عدد هذه الغدد،

• ٥٠ مليون غدة • ٢٥ مليون غدة • ١٥ مليون غدة

٥. انضمت رياضة السباحة إلى قائمة الألعاب الأولمبية عام،

• ١٩٢٠م • ١٩٥٠م • ١٨٩١م



ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي :
دولة الكويت - ص.ب : ٣٣٦٦٧ - الصفاة - ١٢٠٩٧ الكويت.

مسابقة بواصر الإيمان العدد ٣٣٧
آخر موعد تقبيل الإجابات هو :
نواية شهر شعبان ١٤٣٥ هـ

يكتب على الغلاف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل بل كويون حل المسابقة فقط

قيمة الجوائز 100 دينار لعشرة فائزين

حل
مسابقة
العدد ٣٣٤

١ سلمان الفارسي ٢ البصرة ٣ ١,٥٥ كج.

٤ ٤٠٠٠٠ كم. ٥ حبال الصوت عندها خير مكتملة.



أسماء
الفائزين في
مسابقة العدد
٣٣٤

١. محمود علي إبراهيم علي

قنا، نجع حمادي، نجع سالم، مصر.

٢. سارة جمال أحمد عبد الهادي بدرة

٢٩ ش القدس تويريل الجديدة مركز المنصورة - دقهلية، مصر.

٣. نورا أحمد باكير

سبلون، ص.ب : ٩٤٩٤ - اليمن.

٤. حميري عبد الحميد محمد عبد الحميد

كلية الهندسة - طرف دعبل الحميد محمد - تبين الحكوم.

التوفيق - مصر

٥. ريمانة سعد العاقبة

حي الشرفاء - شارع مولاي إدريس - رقم ٤٦ شقق شاول 91000 المغرب

٦. رهب أحمد عبد الحليف

عمان، ص.ب : ٤٦٣٩ - الرمزل البريدي - الأردن

٧. محمد المؤمن آيت بابا

ص.ب : ٥٥ - قرية بني زوتي - إقليم زاكورة - المملكة المغربية.

٨. حسين عبد الكريم حسين دشتي

جابر العلي - ق.ب : ٣١ م. ٢٧ - الكويت

٩. حفصة أنور سعيد

الفرمود - ص.ب : ٥١٤٠ - الإمارات العربية المتحدة

١٠. ابتهاج طارق مبارك الشوافي

منطقة الناحية جنوب ولاية الصلعة - وادي الشاف

ص.ب : ١٦٠ - الرمزل البريدي ٣١٤ - سلطنة عمان

براء 34 م. الإيمان

رسوماتكم الجميلة
أضافت إلى مجلّتكم
رونقاً جديداً وبرزت
لدينا مواهب تبشر
بفتانين واعدين ..
مازلنا بانتظار رسوماتكم

لوحتي الجميلة



أهدي لأمي أجمل الهدايا
كأرفع صوتي على أمي



فاطمة محمد اليوسفي - الكويت

صهيب محمد اليوسفي - الكويت

إسلام محمد اليوسفي - الكويت



هناة محمّد عامر الحراكي - الكويت



رفيدة علي القماري - مصر



فكرة ورسوم: عماد صقر

نصوح

